



I Concurso Fotográfico MuseCom - 200 anos de fotografia

Informações gerais:

- Inscrições gratuitas entre 01 de abril e 29 de maio de 2026;
- Envio de 01 fotografia por participante, podendo ser colorida ou em preto e branco;
- Serão aceitas inscrições nas categorias profissional (inscrição via CNPJ) e amador (inscrição via CPF);
- O tema gerador para as fotos é o registro do Patrimônio Cultural Gaúcho;
- Enquadramento: Paisagem (horizontal) ou Retrato (Vertical);
- A foto original deve atender aos requisitos de formato, qualidade e tamanho: 3508×4961 pixels / 300dpi / Formato RAW, TIFF ou PNG;
- Para a fase de seleção do concurso, uma versão derivada da imagem deve ser enviada, em formato JPEG com até 10mb;
- A Banca Avaliadora será trilateral, envolvendo o MuseCom, a ARFOC e representante profissional da Sociedade Civil;
- Ao todo serão selecionadas 10 fotografias;
- O edital e todas as informações do concurso serão publicados no site www.musecom.com.br;

Premiação categoria profissional:

- Serão selecionadas 05 imagens da categoria profissional.
- O 1º lugar receberá o montante de R\$ 500 (quinhentos reais), certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;
- O 2º lugar receberá o montante de R\$ 350,00 (trezentos e cinquenta reais), certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;
- O 3º lugar receberá o montante de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais), certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;



- Prêmios de Menção Honrosa receberão kit editorial do musecom, certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu.

Premiação categoria amadora:

- O 1º lugar ganhará uma câmera Instax Mini, certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;
- O 2º lugar ganhará um kit de Iluminação para fotografia (2 softboxes 50x70, tripé e case para transporte), certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;
- O 3º lugar ganhará o livro “Leia isto se quer tirar fotos incríveis” de Henry Carroll, certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;
- Prêmios de Menção Honrosa receberão kit editorial do Musecom, certificado de seleção e, ao término da exposição do material, a impressão de sua fotografia utilizada na exposição do museu;

Importante: Após a divulgação inicial da lista dos selecionados, o musecom enviará por e-mail as instruções para o envio da foto matriz atendendo o padrão 3508x4961 pixels / 300dpi / Formato RAW, TIFF ou PNG. As premiações aos vencedores serão concedidas em até 10 dias úteis, no caso das premiações em dinheiro, serão feitas via transferência bancária, em nome da Associação dos Amigos do Museu de Comunicação Social Hipólito José da Costa. O prazo passará a contar mediante envio prévio por parte dos vencedores da foto matriz, dos dados para depósito e de Nota Fiscal Eletrônica referente ao valor a ser recebido. Na hipótese de o premiado não enviar a foto, não puder efetuar a emissão da Nota Fiscal e/ou não tiver conta bancária para recebimento, a premiação em dinheiro não será paga e passarão a valer apenas as demais premiações conquistadas.



REGULAMENTO

- 1) Estão habilitadas a participar deste concurso pessoas físicas (para categoria amador) ou jurídicas (para categoria profissional), maiores de 18 anos e residentes do território do Rio Grande do Sul.
- 2) É vedada a participação de agentes públicos, estagiários ou terceirizados da Secretaria de Estado da Cultura e da Associação dos Amigos do Museu de Comunicação Hipólito José da Costa, bem como de quaisquer pessoas relacionadas ao processo de organização e julgamento do concurso.
- 3) Não é permitida a participação da pessoa fotógrafa em mais de uma das categorias disponíveis neste concurso.
- 4) Será permitida a inscrição de apenas 01 (uma) fotografia por participante.
- 5) A inscrição é gratuita e deve ser realizada através do preenchimento do formulário de inscrição online ([Clique Aqui](#)), na qual deverão estar incluídos os seguintes documentos:
 - a) Documento de Identificação com foto e Cadastro de Pessoa Física - CPF, para a categoria amador; OU, cópia do cartão CNPJ para inscritos na categoria profissional;
 - b) Anuência ao Termo de Cessão e Autorização para uso de Direitos Autorais presente no formulário de inscrição do concurso;
 - c) Autorização de uso de imagem por meio de carta assinada por pessoas cujas imagens sejam passíveis de reconhecimento na fotografia submetida ao concurso;
 - d) Envio de 01 foto digital em formato JPEG e até 10mb - versão exclusiva para a fase de seleção.
- 6) O participante deverá conferir a qualidade, identificação e resolução das fotografias enviadas, a fim de não prejudicar sua seleção final. A não observação desses critérios poderá acarretar consequente inabilitação da inscrição. Após publicação da lista de selecionados, a equipe do MuseCom irá entrar em contato para que as imagens selecionadas sejam reenviadas pelas



peessoas autoras, nos parâmetros 3508×4961 pixels / 300dpi / Formato RAW, TIFF ou PNG, sem limitação de tamanho.

- 7) O nome do arquivo da fotografia digital submetido no formulário online deve ser composto por [título + data de produção], nos casos em que não houver título atribuído, nominar como [Sem título + data de produção], caso não se saiba a data de produção, inserir “Sem informação”;
- 8) Os arquivos das fotografias digitais não poderão conter nenhuma forma de identificação do participante, devendo ser usado apenas o ano de captura da imagem e o título da fotografia.
- 9) Não serão aceitas inscrições de imagens pertencentes a terceiros.
- 10) Não serão aceitas fotografias modificadas por quaisquer meios, químicos ou eletrônicos, e que não se enquadrem no conceito básico de fotografia, excetuando-se procedimentos de tratamento elementares para apresentação da imagem final.
- 11) As fotografias inscritas não poderão conter marcas, caracteres ou qualquer dado que identifique seu autor, sob pena de serem desclassificadas.
- 12) A Comissão de Seleção será trilateral, composta por um representante do MuseCom; um profissional fotógrafo representante da sociedade civil; e um representante da Associação dos Repórteres Fotográficos e Cinematográficos do Rio Grande do Sul.
 - a) Os membros da Comissão de Seleção desconhecerão a autoria das fotografias, uma vez que elas estarão identificadas unicamente por meio de código definido pela Comissão Organizadora.
 - b) Nenhum membro da Comissão de Seleção poderá participar de forma alguma de proposta concorrente, ter quaisquer vínculos profissionais ou empresariais com as propostas apresentadas, ou ser cônjuge, companheiro ou parente de participantes, sob pena de desclassificação automática do concurso.



- 13) Pela adesão ao presente Edital, o participante autoriza o MuseCom a utilizar as fotografias selecionadas em mídia impressa, internet e demais mídias digitais, eletrônicas e audiovisuais.
- 14) Os autores cedem a título gratuito o direito de publicação e exposição das fotografias ao MuseCom, nos termos de licenciamento Commons CC BY-SA.
- 15) Os participantes selecionados autorizam no ato da sua inscrição a utilização dessas imagens para fins institucionais e de divulgação pelo MuseCom, nos termos de licenciamento Commons CC BY-SA.
- 16) Ao se inscrever no presente Edital, o participante declara a originalidade da fotografia (ausência de plágio) e/ou de uso de inteligência artificial, bem como garante ter a autorização de terceiros que porventura tenham direitos conexos sobre a produção artística, se responsabilizando inclusive por eventuais reivindicações quanto ao uso não autorizado, indenizando quem é de direito, quando for o caso.
- 17) A participação no concurso implica o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.
- 18) As fotos premiadas serão expostas no MuseCom durante o circuito expositivo 2026.
- 19) A Comissão organizadora poderá, a qualquer momento, anular a inscrição de participante, quando identificado algum impedimento.
- 20) O cronograma completo do concurso está disponível no anexo I.
- 21) Casos omissos a este edital serão resolvidos pelo corpo técnico do MuseCom envolvido na organização deste concurso.

Sendo o que se apresentava,
Porto Alegre, 25 de março de 2026

Comissão Organizadora MuseCom



ANEXO I - CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA
Publicação do edital do I Concurso Fotográfico MuseCom - “200 anos de fotografia”	27.03.2026
Início do período de inscrição no concurso	01.04.2026
Encerramento do período de inscrições	29.05.2026
Publicação da lista das inscrições homologadas no concurso	12.06.2025
Publicação da lista preliminar dos selecionados	03.07.2026
Comunicação por parte do MuseCom com os selecionados para envio das fotos e documentações	04.07.2026
Publicação da lista definitiva dos selecionados	10.07.2026